

Štiri zlate kocke

Arhitektura za otroke Nagradili programe in projekte za najmlajše

LJUBLJANA – Zbornica za arhitekturo in prostor bo konec marca na Kulturnem bazarju podelila štiri zlate kocke – nagrade za tiste, ki za otroke in mladostnike pripravljajo programe in projekte s področja arhitekture in grajenega okolja.

Natečaj, na katerem izbirajo nagrajence, je del mednarodnega natečaja, ki ga razpisuje Svetovna zveza arhitektov. Na razpis je prispeло zgolj devet prijav, vendar v zbornici ugotavlja, da se število prijav povečuje, hkrati pa so vsi predlogi »zanimivi in izkazujejo precej angažiranosti«. Ideja zlate kocke je, da pri otrocih vzbudi pozornost do arhitekture, urbanizma in trajnostnega razvoja. »Da bi to dosegli, moramo sistematično negovati posameznikovo senzibilnost, uriti percepcijo, oblikovati vrednostni sistem. Zadnje je mo-

goče le z aktivnim in ustvarjalnim pristopom k delu in s tem, da otrokom omogočamo čim več interakcij ter čutne in čustvene angažiranosti,« so zapisali v zbornici. Želijo si, da bi bila nagrada spodbuda za kakovostno delo in izobraževanje otrok na področju arhitekture in okolja na način, ki presega okvire utečenega vzgojno-izobraževalnega procesa.

Zlate kocke za lani so prejeli ljubljanski Vrtec Vodmat (enota Klinični center) za projekt Moje mesto, gledališka skupina OVI Jarše in Center Janeza Levca za Kolaž knjigo, Metro SR, Zavod za prostor Savinjske regije z Gimnazijo Celje Center za projekt Enajsta šola pod mostom: (Ne)oograjevanje javnih prostorov in avtorska skupina (Rok in Špela Poles, Darko Menih, Alenka Verbič), ki je za občino Šoštanj pripravila žepno knjižico Stopetkrat o Šoštanju v enem odstavku. **Š. K.**